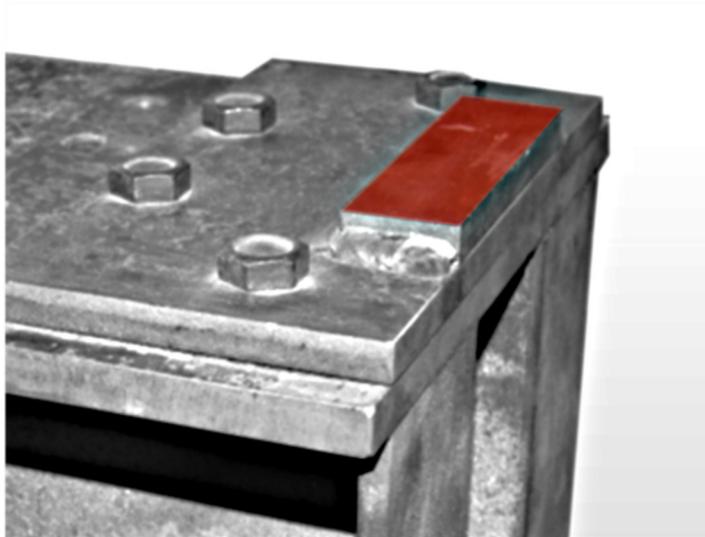
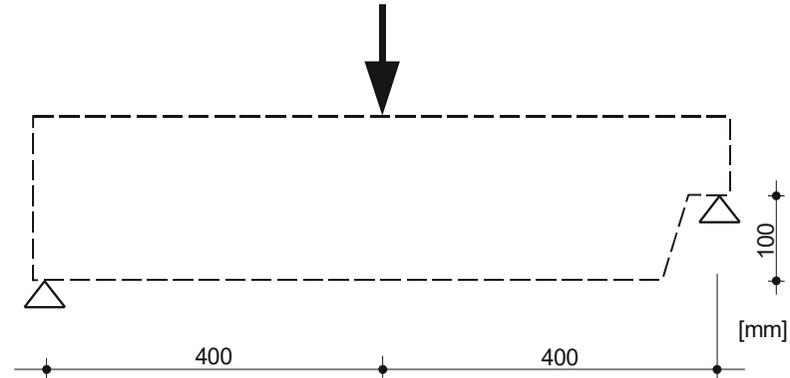
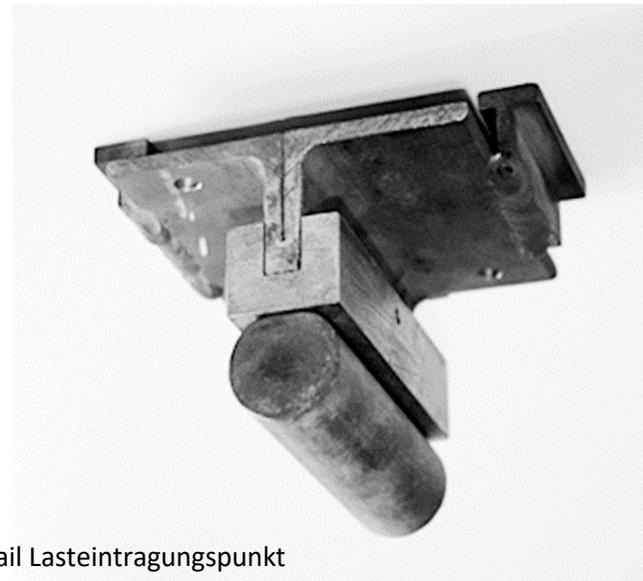


Brückenmodellwettbewerb 2025

Liebe Freunde unseres Brückenmodellwettbewerbes, wir möchten Ihnen hiermit die diesjährige Ausschreibung bekanntgeben. Die Studierenden der baubezogenen Studiengänge an der HTWK Leipzig werden zum Bau von Brückenmodellen aufgefordert. Nachfolgend sind das statische System des Brückenmodells sowie Details bezüglich der Randbedingungen dargestellt.



Detail Auflager links



Detail Lasteintragungspunkt

Die Eintragung der Prüfkraft erfolgt in Feldmitte über einen unverdrehbaren und horizontal unverschieblichen Lasteintragungsstab (abgeflachter Kreisquerschnitt mit Radius 15 mm, Breite quer zur Brückenachse 100 mm), siehe Bild rechts unten. Die beiden horizontalen, unverschieblichen und unverdrehbaren Auflagerflächen, siehe farbig markierte Fläche im Bild links unten, sind jeweils 100 mm breit und in Spannrichtung 30 mm lang. Das Brückenmodell darf die Auflager nur an den farbig markierten ebenen Flächen berühren. Letztere sind in verschiedenen Höhen angeordnet. Der horizontale Abstand zwischen den Auflagerinnenkanten beträgt 800 mm. Horizontalkräfte dürfen in das Modell nur über Reibung in den farbig markierten Auflagerflächen oder am Lasteintragungsstab eingetragen werden. Im unbelasteten Zustand darf der höchste Punkt des Modells maximal 100 mm über der oberen Auflager-ebene liegen und der tiefste Punkt nicht unter der unteren Auflagerebene. Materialien und Konstruktionsart sind beliebig. Das Ziel besteht darin, für eine gegebene maximale Gesamtmasse von 1,6 kg eine möglichst hohe Tragfähigkeit zu erreichen.

Anmeldung der Teilnehmer: bis zum 11.06.2025 bei Dr. Klink (*thomas.klink@htwk-leipzig.de*)

Abgabetermin: 16.06.2025 in FÖ029 (Versuchshalle)

Traglastermittlung: **18.06.2025, 17:00h, in FÖ029 (Versuchshalle)**

Die Brückenmodelle mit der größten Tragfähigkeit werden prämiert.

- | | |
|------------------|--------------|
| 1. Preis: | 300 € |
| 2. Preis: | 200 € |
| 3. Preis: | 150 € |

Zusätzlich wird ein Preis von **200 € für die beste Gestaltung** vergeben.

Es gibt wieder eine Alumni-Wertung. Absolventen unserer Hochschule können entsprechend den obigen Bedingungen Brückenmodelle einreichen, die dann in der gleichen Veranstaltung getestet werden. Die Preisgelder sind jedoch den aktuell eingeschriebenen Studierenden vorbehalten.

Fragen zu diesem Wettbewerb beantworten Dr. Klink oder Prof. Slowik. Siehe auch

<https://fb.htwk-leipzig.de/fakultaet/aktivitaeten/wettbewerbe/brueckenmodellwettbewerb>

oder Schaukasten in der 3. Etage des Föppl-Baus für aktuelle Informationen.

Die Preisträger 2025



1. Preis:
Paul Montwell, Ben Mortelt
Maximalkraft: **15,9 kN**
Material: Holz



2. Preis:
Maxi Uhlmann, Marius Wagner
Maximalkraft: **15,7 kN**
Material: Holz



3. Preis:
Lars Lehmann,
Johanna Kampmann
Maximalkraft: **13,6 kN**
Material: Holz

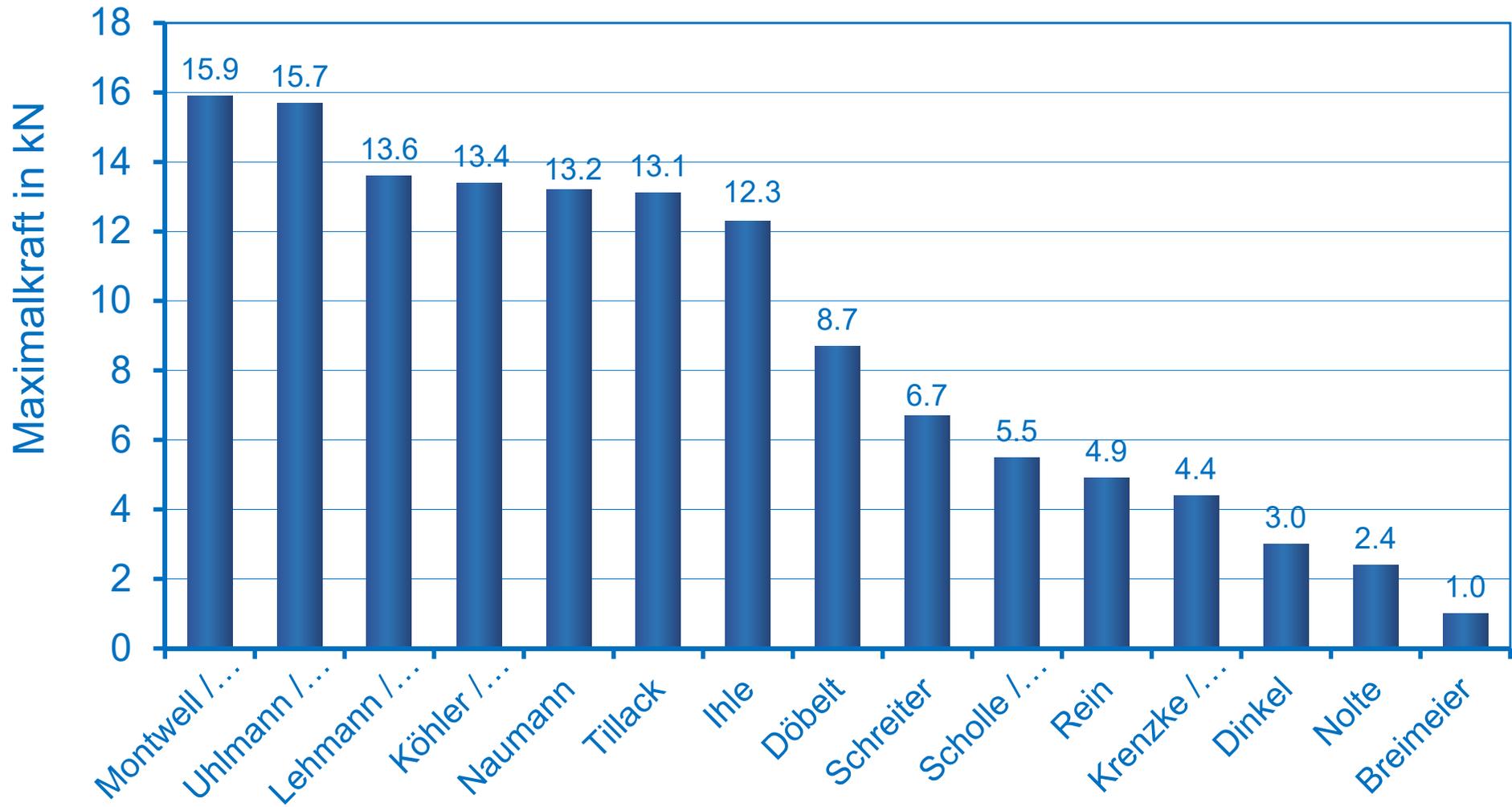


Design-Preis:
Paul Montwell, Ben Mortelt
Maximalkraft: **15,9 kN**
Material: Holz

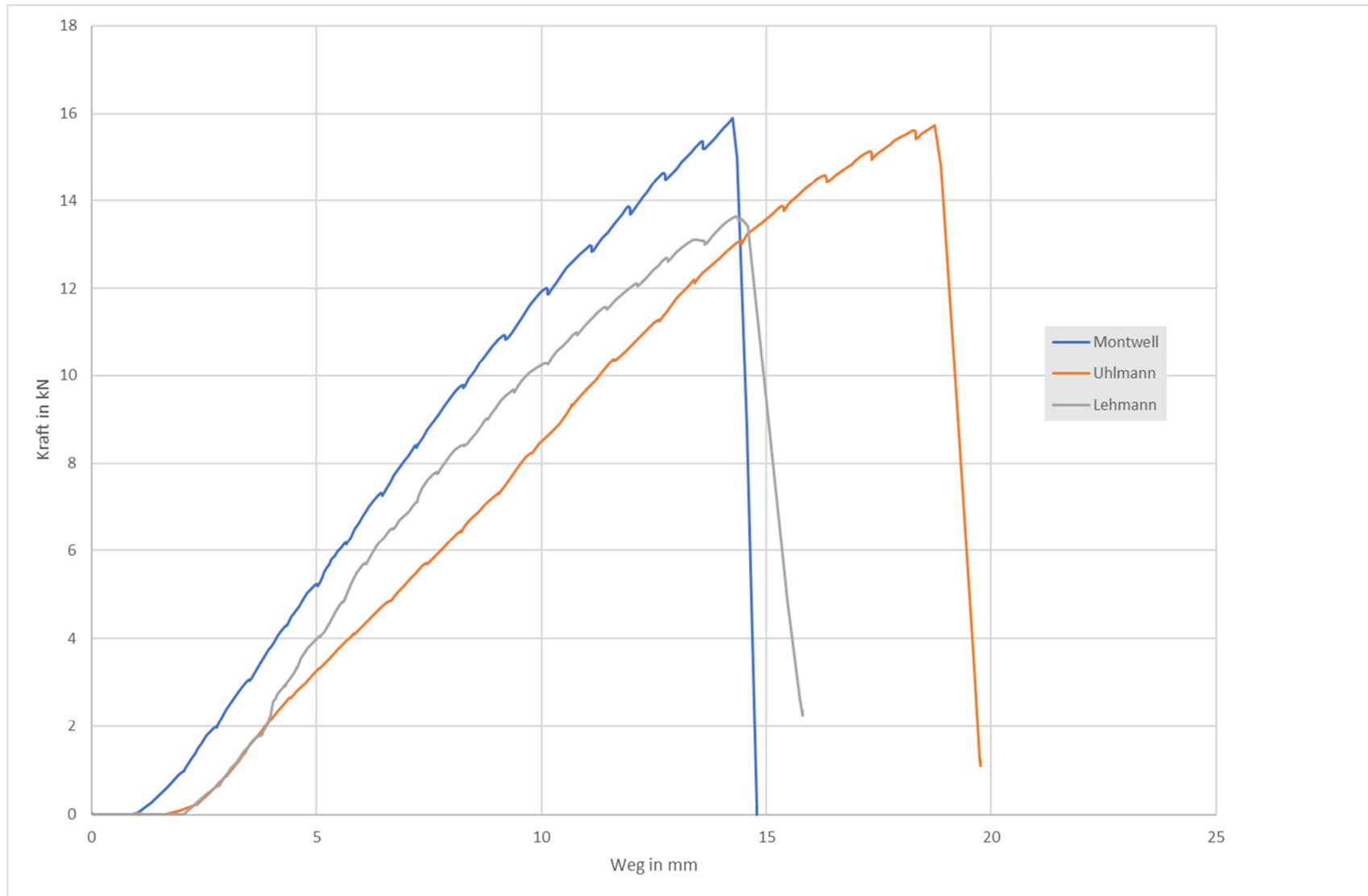
Die Ergebnisse 2025 – Studierende

Name	Vorname	F_{max} [kN]
Montwell / Mortelt	Paul/Ben	15.9
Uhlmann / Wagner	Maxi / Marius	15.7
Lehmann / Kampmann	Lars / Johanna	13.6
Köhler / Uhlmann / Leitsch	Alexander / Maxi / Fabian	13.4
Naumann	Max	13.2
Tillack	Jacob	13.1
Ihle	Nico	12.3
Döbelt	Falko	8.7
Schreiter	Julian	6.7
Scholle / Wagner	Clarissa / Marius	5.5
Rein	Vincent	4.9
Krenzke / Pakulat	Nina / Alexander	4.4
Dinkel	Laura	3.0
Nolte	Niels	2.4
Breimeier	Micha	1.0

Brückenmodellwettbewerb 2025 - Studierende



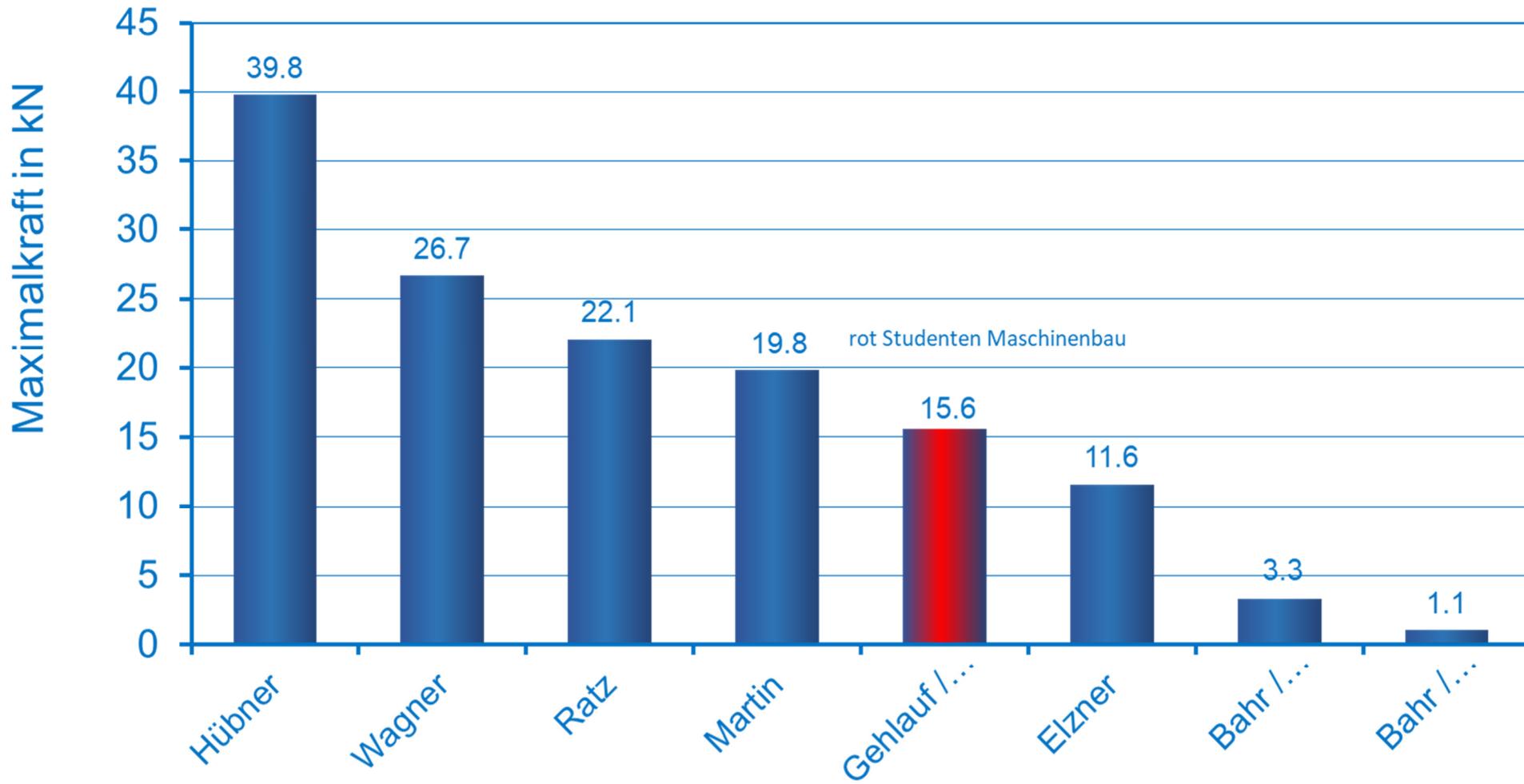
Die Messkurven der Gewinner 2025



Die Ergebnisse 2025 – Alumni

Name	Vorname	F_{max} [kN]
Hübner	Tobias	39.8
Wagner	Johann	26.7
Ratz	Germo	22.1
Martin	Tobias	19.8
Gehlauf / Gruneberg / Cremer	Leonhardt / Elias / Jonas	15.6
Elzner	Thilo	11.6
Bahr / Hölzel 1 (grün)	Alex / Kai	3.3
Bahr / Hölzel 2 (rot)	Alex / Kai	1.1

Brückenmodellwettbewerb 2025 - Alumni











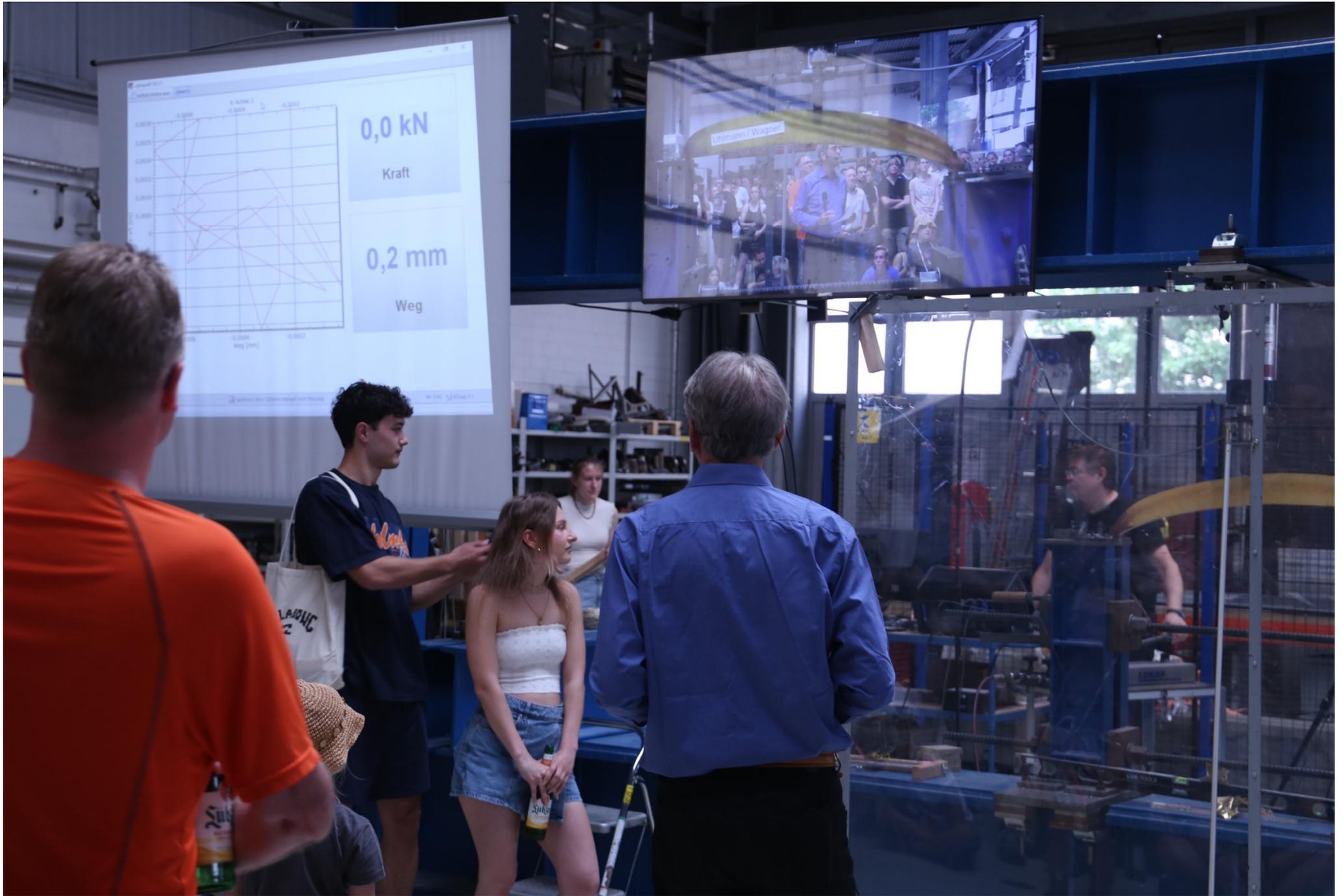




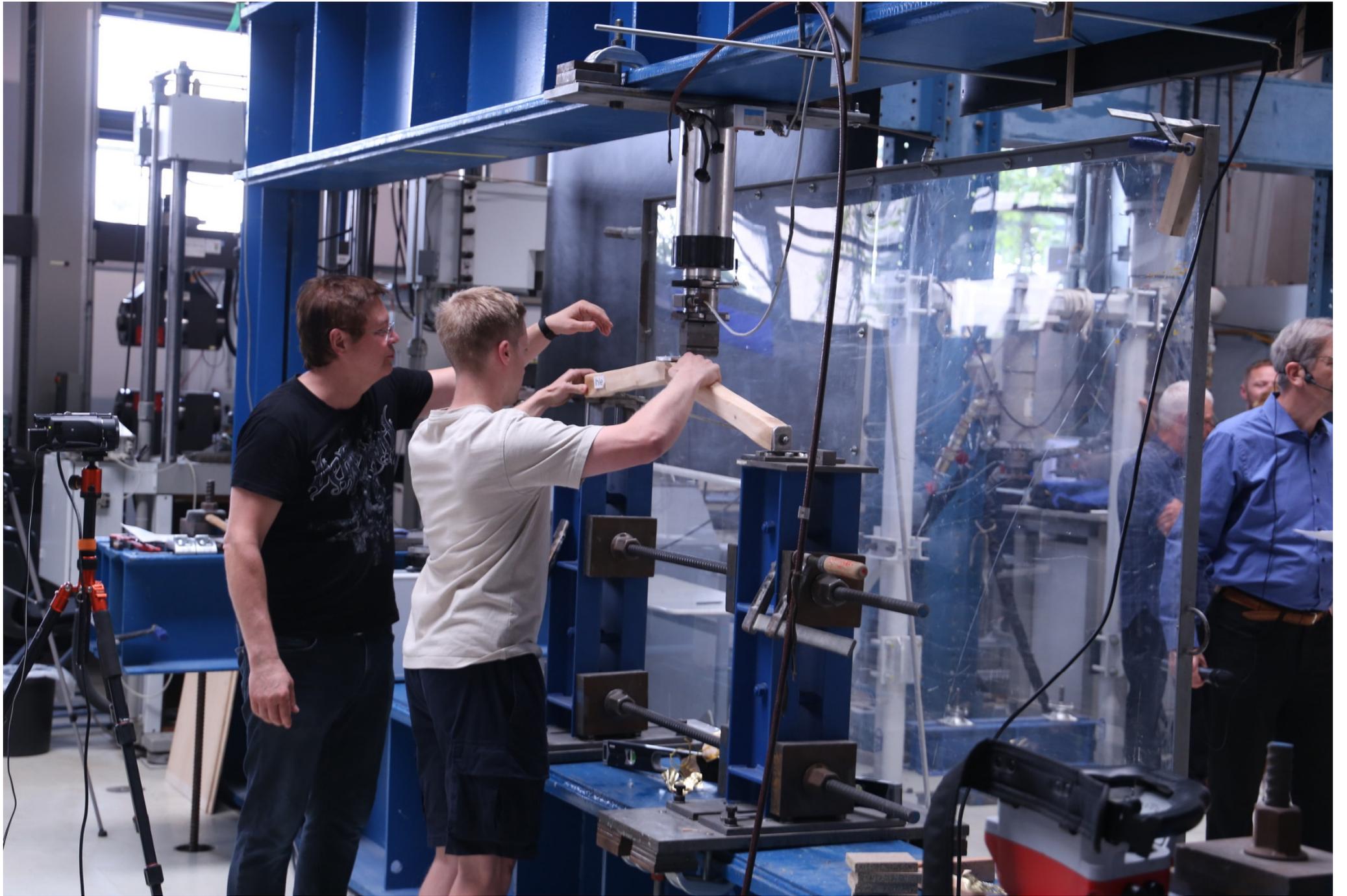




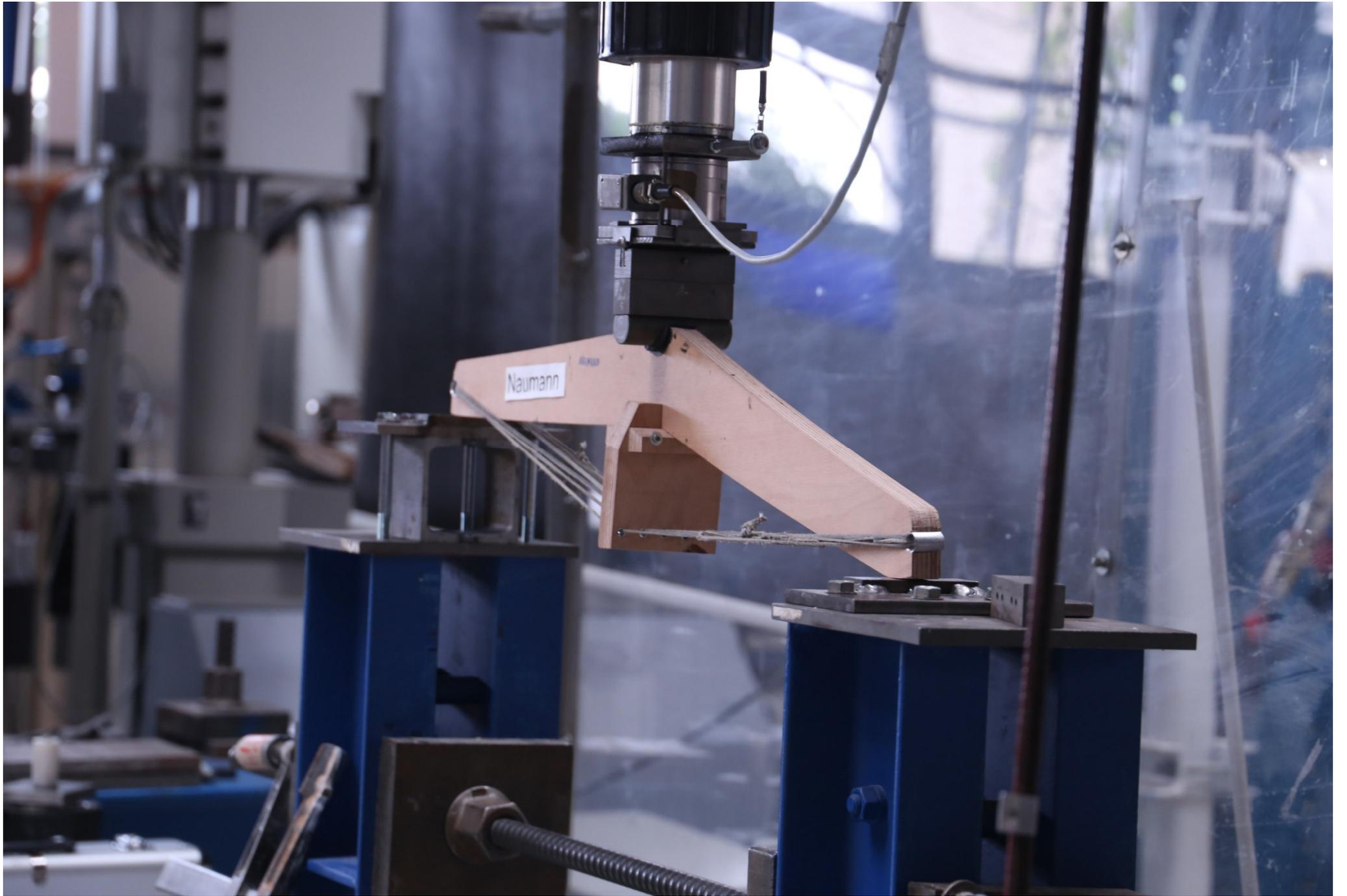
















A young man in a white t-shirt and grey shorts stands in a workshop, looking towards the older man.

An older man in a blue shirt and black trousers stands in a workshop, holding a microphone and a piece of paper, appearing to be speaking or presenting.





